



CONFEDERAÇÃO  
BRASILEIRA  
DE DESPORTOS  
AQUÁTICOS

Av. Presidente Vargas, 463 - 7º Andar - Centro  
Rio de Janeiro, RJ - CEP 20071-908

(21) 2507-3143 / 2507-3195

[www.cbda.org.br](http://www.cbda.org.br) / [cbda@cbda.com.br](mailto:cbda@cbda.com.br)



# **REGULAMENTO**

## **SELETIVA NACIONAL DE NADO ARTÍSTICO**

### **CATEGORIAS JUVENIL, JÚNIOR E SÊNIOR - 2018**

**LOCAL: PARQUE AQUÁTICO MARIA LENK – RIO DE JANEIRO**  
**5 - 9 DE DEZEMBRO DE 2018**

Art. 1º - Esta **SELETIVA** é regida pelas regras da **FINA**, pelo código da **CBDA** e pelo presente regulamento.

Art. 2º - **Critérios de pré convocação de 18 atletas (17 atletas femininas e 1 atleta masculino) para formar as Seleções Brasileiras Juvenil e Júnior e 16 atletas (14 atletas femininas e 2 atletas masculinos) para formar a Seleção Brasileira Sênior de Nado Artístico, para disputar as competições de 2019:**

- ***CAMPEONATO SUL AMERICANO CATEGORIAS JUVENIL E JÚNIOR DE NADO ARTÍSTICO*** – que será realizado no Chile, em data ainda não divulgada.
- ***18th CAMPEONATO MUNDIAL DE ESPORTES AQUÁTICOS – FINA*** – realizado de 12 à 20 de julho de 2019 em Gwangju, Coreia.
- ***XVII JOGOS PAN-AMERICANOS*** – de 29 à 31 de julho de 2019 em Lima, Peru.

Art 3º - A seletiva se aplica à pré convocação de atletas para a formação das equipes e do atleta masculino para o dueto misto. **A escalação de solo e dueto é prerrogativa exclusiva da Comissão Técnica.**

Art. 4º - Serão consideradas para efeito de convocação os resultados obtidos pelos nadadores, na seguinte competição:



CONFEDERAÇÃO  
BRASILEIRA  
DE DESPORTOS  
AQUÁTICOS

Av. Presidente Vargas, 463 - 7º Andar - Centro  
Rio de Janeiro, RJ - CEP 20071-908

(21) 2507-3143 / 2507-3195

[www.cbda.org.br](http://www.cbda.org.br) / [cbda@cbda.com.br](mailto:cbda@cbda.com.br)

**SELETIVA NACIONAL PARA AS CATEGORIAS JUVENIL, JÚNIOR E SÊNIOR:** realizada em duas fases:

1ª fase: Durante o Campeonato Brasileiro Infantil, Juvenil, Júnior e Sênior de Nado Artístico, que será realizado de 5 a 9 de dezembro de 2018 – Parque Aquático Maria Lenk

2ª fase: Dia 26 de janeiro de 2019, após o primeiro período de treino.

- **JUVENIL** - nascidas (os) em 2004, 2005 e 2006
- **JÚNIOR** – nascidas (os) em 2001, 2002, 2003 e 2004
- **SÊNIOR** – nascidas (os) em 2004 ou antes

**Não será permitida a inscrição de atletas que não tenham o ano de nascimento dentre os acima estabelecidos.**

Art. 5º - Para participar desta seletiva a atleta deverá, **obrigatoriamente**, ter participado do Campeonato Brasileiro Infantil, Juvenil, Júnior e Sênior (Absoluto) de Nado Artístico, no **NÍVEL A**, no ano de 2018.

# 1º - As(os) atletas que estiverem em treinamento ou competição no exterior, estão aptas(os) a participar desta seletiva, desde que apresentem documentos que comprovem através de documentação (resultados oficiais em campeonatos, torneios, comprovação oficial dos clubes/escolas onde estão em treinamento).

Art 6º- O valor da inscrição por caída na água segue o regimento de taxas da CBDA para 2018.

Art. 7º - Esta seletiva será organizada conforme abaixo apresentada:

## **PRIMEIRA FASE: DEZEMBRO**

### **CATEGORIA JUVENIL**

Serão pré classificados os 18 melhores atletas (17 atletas femininas e 1 atleta masculino), com as melhores pontuações na prova de figuras na categoria **JUVENIL NÍVEL A** do Campeonato Brasileiro Infantil, Juvenil, Júnior e Sênior de Nado Artístico 2018.





CONFEDERAÇÃO  
BRASILEIRA  
DE DESPORTOS  
AQUÁTICOS

Av. Presidente Vargas, 463 - 7º Andar - Centro  
Rio de Janeiro, RJ - CEP 20071-908

(21) 2507-3143 / 2507-3195

[www.cbda.org.br](http://www.cbda.org.br) / [cbda@cbda.com.br](mailto:cbda@cbda.com.br)



## CATEGORIA JÚNIOR

Serão pré classificados os 18 melhores atletas (17 atletas femininas e 1 atleta masculino), com as melhores pontuações nas provas abaixo:

- Prova de elementos parados:
  - ✓ Meninas: os 5 elementos obrigatórios da equipe técnica de equipe sênior, valendo 50%;
  - ✓ Meninos: os 5 elementos obrigatórios do dueto misto sênior (Regra da FINA 2017-2021), valendo 100%.
- Prova de rotina: corte de 20% das últimas pontuações em elementos técnicos para a prova de rotina
  - ✓ Meninas: rotina técnica da equipe sênior de 2018, com passagem individual, valendo 50%;
  - ✓ Não haverá prova de rotina para dueto misto

## CATEGORIA SÊNIOR

Serão pré classificados os 16 melhores atletas (14 atletas femininas e 2 atletas masculinos), com as melhores pontuações nas provas abaixo:

- Prova de elementos parados:
  - ✓ Meninas: os 5 elementos obrigatórios da equipe técnica de equipe sênior, valendo 50%;
  - ✓ Meninos: os 5 elementos obrigatórios do dueto misto sênior (Regra da FINA 2017-2021), valendo 100%.
- Prova de rotina: corte de 20% das últimas pontuações em elementos técnicos para a prova de rotina
  - ✓ Meninas: rotina técnica da equipe sênior de 2018, com passagem individual, valendo 50%
  - ✓ Não haverá prova de rotina para dueto misto

**OBS: o julgamento da prova de rotina será: elementos 50% + execução 50% (juízes e as técnicas de seleção)**

## SEGUNDA FASE: JANEIRO

### JUVENIL E JÚNIOR –

Apresentação dia 14/01/2019 pela manhã no Parque Aquático Maria Lenk.

Avaliação será dia 19 de janeiro de 2019 para o corte de 4 atletas femininas.



PATROCINADOR OFICIAL



Estácio





CONFEDERAÇÃO  
BRASILEIRA  
DE DESPORTOS  
AQUÁTICOS

Av. Presidente Vargas, 463 - 7º Andar - Centro  
Rio de Janeiro, RJ - CEP 20071- 908

(21) 2507- 3143 / 2507- 3195

[www.cbda.org.br](http://www.cbda.org.br) / [cbda@cbda.com.br](mailto:cbda@cbda.com.br)



### PROVAS AVALIADAS:

- 1) Figuras (Elementos para Júnior ) + giro da ariana (3 aberturas) – 42,5%,
- 2) Rotina 42,5%
- 3) % de gordura – 5%

Na segunda fase da seletiva (janeiro) a CBDA não se responsabiliza pelos custos de hospedagem, alimentação e transporte dos atletas de fora da cidade onde forem realizados os treinos.

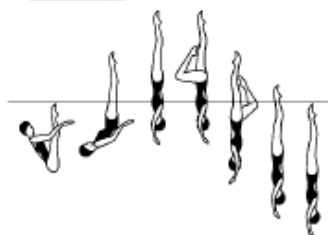
**CORTES:** o segundo corte será realizado em fevereiro onde será feita avaliação, nos mesmos moldes da segunda fase da seletiva: Figuras (Elementos) + giro da ariana – 42,5%, Rotina 42,5% e % de gordura – 5%, para corte de mais 2 atletas femininas.

**SÊNIOR:** Na categoria Sênior os cortes também serão efetuados em fevereiro, usando os mesmos critérios acima.

OBS: os treinos da Seleção Sênior iniciam em dezembro, de 17 a 22/12 e reiniciam dia 07 de janeiro de 2019, no Parque Aquático Maria Lenk.

### ELEMENTOS DE EQUIPE:

1) Iniciando numa **Posição Carpada Atrás Submersa**, com as pernas perpendiculares à superfície, uma Estocada é executada para a **Posição Vertical**, e sem perda de altura, uma perna é flexionada para assumir a **Posição Vertical com Joelho Flexionado**. Um parafuso rápido de 360° é executado enquanto o joelho da perna flexionada é estendido para a Posição Vertical. [DD 2.5]





CONFEDERAÇÃO  
BRASILEIRA  
DE DESPORTOS  
AQUÁTICOS

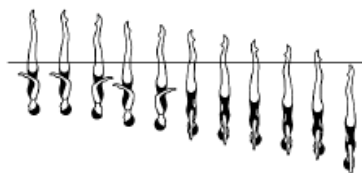
Av. Presidente Vargas, 463 - 7º Andar - Centro  
Rio de Janeiro, RJ - CEP 20071-908

(21) 2507-3143 / 2507-3195

[www.cbda.org.br](http://www.cbda.org.br) / [cbda@cbda.com.br](mailto:cbda@cbda.com.br)



2) Iniciando da **Posição Vertical**, um giro completo (360°) é executado, seguido de um **Parafuso Contínuo de 1440°**(4 rotações). [DD 2.2]



3) Um **Cyclone** é executado até a **Posição Vertical**. As pernas descem simetricamente para a Posição de Abertura. Um **Passo à Frente** é executado. [DD 2.6]



4) Híbrida Manta Ray: Um Flamingo é executado até a Posição de Flamingo na Superfície, com deslocamento “cabeça à frente”. Com a perna do Cancan mantendo a posição vertical, os quadris são elevados enquanto o tronco se desenrola e a perna flexionada se move mantendo o joelho na superfície, para assumir a **Posição de Rabo de Peixe**. A perna horizontal é elevada rapidamente para a Posição vertical enquanto o corpo executa um giro de 180°. A direção da rotação de 180° é fechando na direção da perna vertical. (exemplo: se o flamingo for com a perna direita na vertical, no giro de 180° o ombro direito gira para trás).

As pernas descem para a superfície, rápido e simultaneamente, para assumir a **Posição de Arco de Superfície** (Nota: a Posição de Arco de Superfície c/Joelho Flexionado pode ser assumida com qualquer perna). A perna flexionada é estendida para a Posição de Arco de Superfície e com um movimento contínuo uma transição para a Posição de Flutuação de Costas é executada. [DD 3.1]





CONFEDERAÇÃO  
BRASILEIRA  
DE DESPORTOS  
AQUÁTICOS

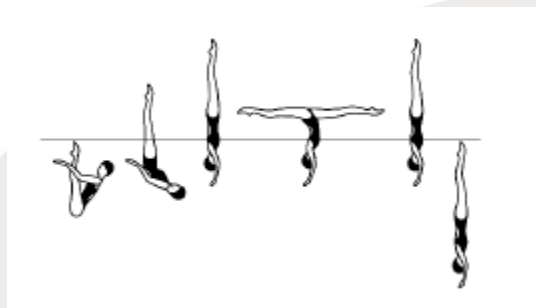
Av. Presidente Vargas, 463 - 7º Andar - Centro  
Rio de Janeiro, RJ - CEP 20071-908

(21) 2507-3143 / 2507-3195

[www.cbda.org.br](http://www.cbda.org.br) / [cbda@cbda.com.br](mailto:cbda@cbda.com.br)



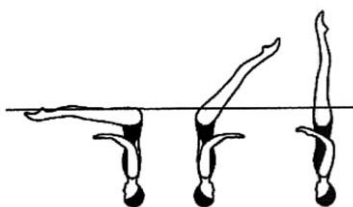
5) Iniciando numa **Posição Carpada Atrás Submersa**, com as pernas perpendiculares à superfície, uma **Barracuda** com Abertura aérea é executada. [DD 2.5]



6) Giro da ariana com a posição de abertura com perna esquerda à frente, girando para abertura chinesa e a seguir para abertura com perna direita à frente.

## ELEMENTOS DE DUETO MISTO

1) Partindo da **Posição Carpada à Frente**, as pernas são elevadas para a **Posição Vertical** enquanto uma rotação de 360° é executada. [DD 1.5]

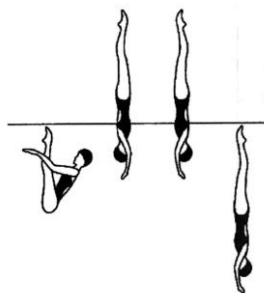


2) Sequência de Cancan: um cancan é realizado seguido de uma rápida troca da perna vertical de cancan, com a perna vertical descendo estendida para a superfície. A perna horizontal é flexionada para a **Posição de Flamingo na Superfície**. A perna flexionada é estendida para a **Posição de Cancan Duplo**. Mantendo a Posição de cancan duplo, uma rotação de 360° é executada. O deslocamento cabeça à frente é realizado até a **Posição de Cancan Duplo**, ser assumido. [DD 2.5]





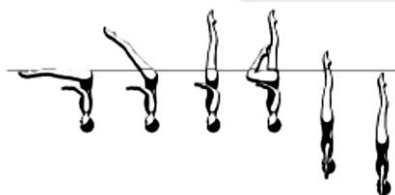
3) Partindo da **Posição Carpada Atrás Submersa**, com as pernas perpendiculares à superfície, uma *Barracuda com Twirl* é executada. [DD 2.4]



4) Partindo da **Posição de Cavaleiro**, mantendo o alinhamento vertical do corpo, a perna horizontal se move num arco de 180° pela superfície da água para assumir a **Posição de Rabo de Peixe**. Mantendo o ângulo entre as pernas, a perna horizontal se move para vertical, enquanto a perna vertical simultaneamente continua seu arco para a superfície para assumir a **Posição de Cavaleiro**. A perna vertical se move para a superfície para assumir a **Posição de Arco de Superfície**, e um movimento contínuo é realizado, *de arco de superfície* para a **Posição de Flutuação de Costas**. [DD 2.2]



5) Partindo da **Posição Carpada à Frente**, as pernas são elevadas para a **Posição Vertical**. Um giro completo (360°) é executado enquanto uma perna é flexionada para assumir a **Posição Vertical com Joelho Flexionado**, seguido de um *Parafuso Contínuo de 720°* (2 rotações) enquanto o joelho flexionado se estende para assumir a **Posição Vertical**. [DD 2.3]



6) Giro da ariana com a posição de abertura com perna esquerda à frente, girando para abertura chinesa e a seguir para abertura com perna direita à frente.



## ANEXO I

### Avaliação Antropométrica

A(o) atleta obterá nota segundo o quadro abaixo, baseado no protocolo de Pollock :

% Gordura mulheres	Nota	% Gordura homens	Nota
13 a 13,4	10	11 a 11,4	10
13,5 a 13,9	9,5	11,5 a 11,9	9,5
14 a 14,4	9,0	12 a 12,4	9,0
14,5 a 14,9	8,5	12,5 a 12,9	8,5
15 a 15,4	8	13 a 13,4	8
15,5 a 15,9	7,5	13,5 a 13,9	7,5
16 a 16,4	7	14 a 14,4	7
16,5 a 16,9	6,5	14,5 a 14,9	6,5
17 a 17,4	6	15 a 15,4	6
17,5 a 17,9	5,5	15,5 a 15,9	5,5
18 a 18,4	5	16 a 16,4	5
18,5 a 18,9	4,5	16,5 a 16,9	4,5
19 a 19,4	4	17 a 17,4	4
19,5 a 19,9	3,5	17,5 a 17,9	3,5
20 a 20,4	3	18 a 18,4	3
20,5 a 20,9	2,5	18,5 a 18,9	2,5
21 a 21,4	2	19 a 19,4	2
21,5 a 21,9	1,5	19,5 a 19,9	1,5
22 a 22,4	1	20 a 20,4	1
22,5 a 22,9	0,5	20,5 a 20,9	0,5
23 ( Igual ou maior)	0 (zero)	21 (igual ou maior)	0 (zero)